

Björn B O R G M A N N

“playing with words on canvas”

9.9. - 5.10.2006

Ausstellungseröffnung am **Samstag, 9.9.2006** 19.00 Uhr

galerie son

Linienstr. 98, 10115 Berlin-Mitte, Di-Sa 11-18 Uhr

Was geschieht hier?

Diese Frage stellt sich der Betrachter der Kunst Björn Borgmanns, der uns die Dinge zeigt, wie sie sind:

Unklar.

Nur ansatzweise erkennbar, jedoch erfahrbar und empfindbar.

Seine Bilder wirken dabei wie Bruchstücke der Erinnerung an Ereignisse, die von uns durch sie erfahren werden, und wir glauben uns an Geschehnisse zu erinnern, ohne sie selbst erlebt zu haben, während das Bild als eigentliches Objekt unserer Betrachtung selbst als Beobachter von Szenarien auftritt, über deren Verlauf es die Auskunft verweigert.

Auf diese Weise verschwimmen in uns Erlebtes und Erzähltes, lösen sich die Grenzen auf zwischen Wahrheit und Lüge, Interpretation und Kreation, Erfindung und Erfinder und wir fragen uns, ob nicht die Erschaffung der Welt eine Evolution des Geistes ist und jegliche Erkenntnis auch immer ein Akt der Schöpfung.



„Jump 99“, Öl auf Leinwand, 200x160 cm

vita			
1966	geboren in Wuppertal		
1986	Abitur		
1986-88	Studium an der Kunstakademie in Düsseldorf bei Tony Cragg		
1988-91	Ausbildung zum Farblithographen in Düsseldorf		
1989	Seit 1989 Atelier in Wuppertal		
Gruppenausstellungen			
1992	„Die unbekannte Größe“ (Technik und Kunst) Technische Universität Hamburg-Harburg		
1995	Jahresschau 1995 Von der Heydt-Museum, Wuppertal		
1997	BUGA 97 Gelsenkirchen „Die Werft“, Wuppertal		
1998	„Visitors, the definition of surroundings“ Schloß Strijthagen zu Landgraaf, NL		
1999	Neuer Zollhof 3 im "Medienhafen" Düsseldorf „Kunst im Kirchenschiff“ Gruppenausstellung der „Werft“ Pauluskirche Wuppertal		
		2000	REGIO ARTE Kunsthalle Wuppertal-Barmen
		2000	Kunstforum Köln Barmer Biennale Von der Heydt-Museum Wuppertal
		2001	„Aufstellung“ Gemeinschaftsinstallation der „Werft“ Pauluskirche Wuppertal
		2002	„100 Jahre Von der Heydt-Museum“ Wuppertal „Der blanke Hans“ Gruppenausstellung der „Werft“ Katalog Stadtparkasse Wuppertal
		2004	„Der Gletscher kalbt“ Die Werft, Kunstprojekt Museum Baden, Solingen
		2005	Künstlerzeche "Zum alten Fritz" Herne
		2005	"40 x 40" Galerie Kabuth, Gelsenkirchen
		2006	"Solagon" Die Werft, Kunstprojekt Schloss Haus Grünwald, Solingen
			Einzelausstellungen
		1994	„Dromos“ Firma Menhir, Wuppertal
		1996	„Dromos Testfeld 1“ Installation, Werft-Ateliers, Wuppertal
		1997	„Figuration und Abstraktion“ Galerie Kabuth, Gelsenkirchen Mannesmann-Mobilfunk Düsseldorf
		1998	„Notierungen der anderen Art“ Rheinisch-Westfälische Börse zu Düsseldorf „Die Magie des Marktes“, Katalog Stadtparkasse Gelsenkirchen-Buer
		1999	„Moving Forward“ Mercedes-Benz, Wuppertal „Motives of working“ Siemens AG, Essen Mannesmann-Mobilfunk Düsseldorf
		1999	Galerie Kabuth Gelsenkirchen
		2000	DELPHI-Automotive Systems
		2002	„Zippen und Zappen“ Kunstverein Groenlo NL
		2004	„put a week...“ Galerie Kabuth, Gelsenkirchen
		2005	„Neue Figuren“ SSK Gelsenkirchen-Buer
		2006	„playing with words on canvas“ galerie son, Berlin